

TERLA TA NOU (CETTE TERRE NOUS APPARTIENT)

un film de Cécile Laveissière et Jean-Marie Pernelle, 2024

GUIDE POUR ANIMER LES ÉCHANGES APRÈS LA PROJECTION

Quelques propositions pour se sentir à l'aise dans l'animation ou la médiation des échanges

En amont, préparer l'animation en visionnant le film et éventuellement en prenant en notes les thèmes abordés par le film ou les partis pris de tournage pour lancer et relancer la discussion si besoin pendant les échanges.

Sur le site terlatanou.re on peut lire les notes de réalisation et de traitement des auteurs ainsi que le dossier de presse du film, ce qui permet d'aller plus loin dans la préparation de l'animation et de se donner des ressources pour lancer ou relancer les échanges. On y trouve aussi des informations dans les rubriques **LES GRANDS THÈMES DU FILM** et **RÉFLÉCHIR ENSEMBLE AUX ENJEUX DE NOTRE ÉPOQUE**.

Avant le début de la projection, présenter rapidement le film et indiquer le contexte de sa projection : le projet et ses intentions.

Si les réalisateurs sont présents, ils peuvent dire un mot de présentation du film.
Informez aussi qu'il y aura un échange après.

Durée de l'échange : de 45mn à 1 heure.

Une durée supérieure risque d'épuiser les participants et l'animateur !

Celles et ceux qui souhaitent poursuivre la discussion pourront le faire d'une manière plus informelle à la sortie de la salle.

En plus de la personne qui assure l'animation, prévoir une personne chargée de faire circuler le micro pour être complètement disponible dans la médiation des échanges.

L'animation ou la médiation des échanges facilite la circulation de la parole en favorisant une expression plurielle et non jugeante qui ne soit pas monopolisée par les mêmes.

On peut se donner **quelques éléments de méthode** que les réalisateurs soient présents ou pas :

- situer à nouveau le film dans le contexte de votre projet et indiquer en quoi il vous a intéressé dans ce cadre
- demander au public ce qui l'a particulièrement intéressé ou inspiré
- être attentif à l'alternance et à la parité homme-femme dans les prises de parole
- limiter les temps de parole
- favoriser les échanges entre le public
- recadrer le débat si besoin qu'il ne s'oriente pas vers un échange peu constructif entre deux personnes par exemple
- laisser des espaces de silence
- relancer si besoin avec ce que vous avez préparé en amont
- ouvrir la réflexion aux enjeux de notre époque
- conclure par une phrase de remerciement.